

Sto karykatur na 100-lecie Adwokatury - wystawa w Krakowie

100 karykatur znanych, polskich adwokatów na 100-lecie Odrodzonej Adwokatury Polskiej - to pomysł na niezwykłą wystawę, która była elementem VIII Dni Kultury Adwokatury Polskiej w Krakowie. Karykatury autorstwa Tytusa Byczkowskiego można kupić, a dochód ze sprzedaży wesprze Fundację Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Krakowie Prokocimiu „O ZDROWIE DZIECKA”.

Dziekan Krakowskiej Izby Adwokackiej, adw. Paweł Gieras, zaproponował znanemu karykaturzyście Tytusowi Byczkowskiemu stworzenie 100 karykatur na 100-lecie Adwokatury Polskiej. Efekt pracy artysty można było podziwiać podczas wernisażu w Klubie Adwokata 25 października, w ramach VIII Dni Kultury Adwokatury Polskiej w Krakowie.

Karykatury można kupić, a dochód ze sprzedaży zostanie przekazany na rzecz Fundacji Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Krakowie Prokocimiu „O ZDROWIE DZIECKA”.

- Często jesteśmy kojarzeni z powagą sali sądowej i wagą podejmowanych w sądzie spraw. Jednak jako adwokaci jesteśmy ludźmi, którzy mają do siebie i swojej pracy dystans. Poprzez wystawę chcemy właśnie to pokazać. Z wystawą łączy się także cel charytatywny, co tym bardziej cieszy, kiedy możemy w ten sposób pomóc chorym dzieciom - mówi dziekan ORA w Krakowie, adw. Paweł Gieras.

Tytus Byczkowski, twórca karykatur, to poznański artysta - malarz, przede wszystkim portrecista i karykaturzysta. Jest członkiem Stowarzyszenia Polskich Artystów Karykatury. W dorobku ma 16 wystaw indywidualnych malarstwa (w tym również pejzażu), 18 wystaw indywidualnych karykatury portretowej, oraz kilka wystaw zbiorowych na terenie kraju. Jako rysownik przez kilka lat brał udział w ogólnopolskich programach telewizyjnych „Kawa czy herbata” (TVP1) i „Wokół wielkiej sceny” oraz w kilku programach telewizji lokalnej. W TV Biznes prowadził swój autorski, cykliczny program „Słówkiem i kreską”. Artysta prowadzi również działalność publicystyczną, czego owocem były artykuły z ilustracjami w prasie lokalnej oraz w kilku ogólnopolskich tygodnikach. W niektórych dziennikach lokalnych publikuje cykle karykatur znanych sylwetek danego regionu.

Podczas wernisażu adw. Gieras uhonorował adw. Stanisława Estreicha, dziekana ORA w Lublinie, odznaką „Złotego Pawiego Pióra”, przyznawaną przez Krakowską Izbę Adwokacką adwokatom spoza tej izby za szczególną przyjaźń i zasługi na jej rzecz.

Wystawę karykatur można oglądać w Klubie Adwokata im. adw. Janiny Ruth Buczyńskiej w Krakowie, przy ul. Sławkowskiej 1.



